

TK Xadrez II analisado por Herman Claudius

MICRODIGITAL

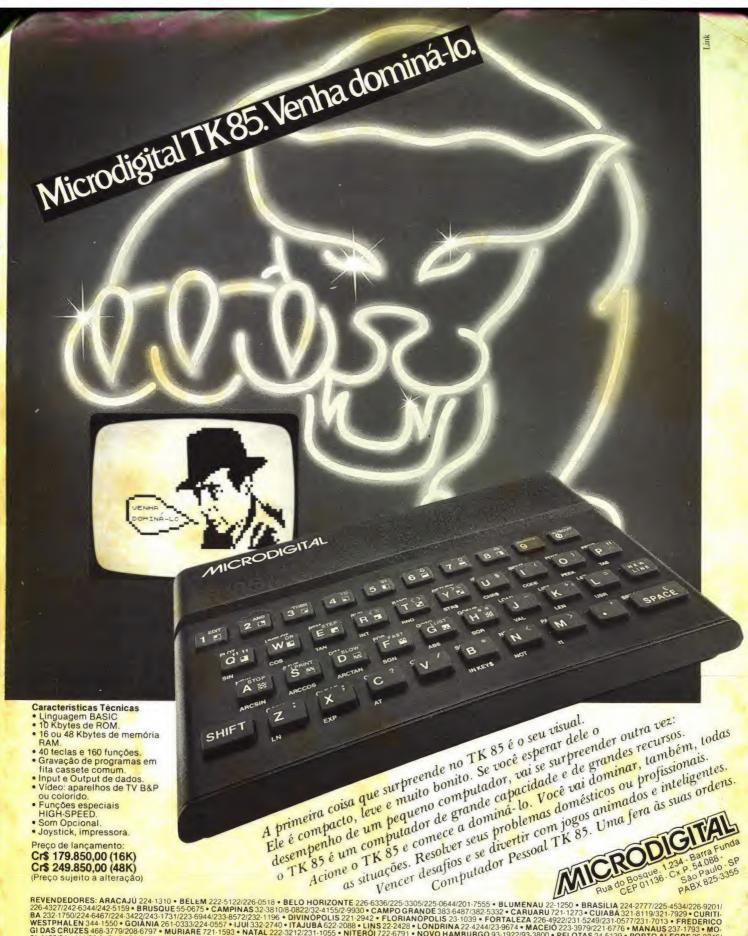
Dicas

ESP: o TK na parapsicologia

Exemplar exclusivo do assinante - Venda proibida

Quebra-cabeça: o banqueiro e o ministro

Renumerando programas em 30 segundos



REVENDEDORES: ARACAJÚ 224-1310 • BELEM 222-5122/226-0518 • BELO HORIZONTE 226-6336/225-3305/225-0644/201-7555 • BLUMENAU 2-1250 • BRASILIA 224-2777/225-4534/226-9201/226-4327/242-6344/242-5159 • BRUSQUE 55-0675 • CAMPINAS 32-3810/8-0822/32-4155/2-9930 • CAMPO GRANDE 383-6487/382-5332 • CARUARU 721-1273 • CUIABA 321-819/321-7929 • CURITI-82-26-46467/224-342/2/43-1731/223-6944/233-8572/322-1196 • DIVINOPOLIS 221-2942 • FLORIANOPOLIS 23-1039 • FORTALEZA 226-4922/231-5249/231-0577/231-7013 • FREDERICO GI DAS CRUZES 488-3779/208-6797 • MURIARÉ 721-1593 • NATAL 222-3212/231-1055 • NITERO 1722-6791 • NOVO HAMBURGO 93-1922/93-3800 • PELOTAS 24-5139 • PORTO ALERE 26-286/633-1195 • RIO DE JANEIRO 267-1093/252-2050/253-3395/264-0143/259-1516/232-9548/591-3297/222-60881/267-1339/329-4434/3-9-561/24-934-9-561/254-2384/96-8777 • SANTA MARIA 221-17120 • SANTO ANDRE 455-4982/44-7375/454-9283 • SANTOS 4-122/32-7045/35-1792/33-2230 • SÂO CARLOS 71-9424 • SÂO JOSÉ DOS CAMPOS 22-3968/22-5711/22-8988/545-4769/227-3022/234-8790/891-255/814-366-360/886-44-7375/454-9283 • SANTOS 4-122/36-968/6-96-14-40-968-1-149/258-3954/212-9004/282-2105/212-3888/545-4769/227-3022/234-8790/891-255/81-4-366-386-4-499/521-3779/270-7442/210-7681/813-4031 • SOROCABA 32-9988 • TAUBATÉ 31-4137 • UBERABA 333-1091 • UBERLÂNDIA 24-8790/891-2258 • MARILIA 33-4109

## Expediente

Publicação:

Micromega Publicações e Material Didático, Cx. Postal 60081

São Paulo - SP

Diretor: Pierluigi Piazzi

Jornalista Responsável:

Aristides Ribas de Andrade F.º

Assessor técnico:

Flávio Rossini

Colaboradores:

Samuel Ejchel

Carlos Eduardo Rocha Salvato Luís Fernando B. P. Mello Barreto

Diagramação e arte:

Dirvaldo M. Rodrigues (Dudu)

Foto da capa:

Hugo Faleiros

Correspondentes:

Londres - Robert L. Lloyd

Paris - Alain Richard

N. York - Natan Portnoy Milāo - Licia Zappa

Periodicidade:

Mensal

Tiragem:

50.000 exemplares

Número 1:

Distribuição só para assinantes. Só é permitida a reprodução total ou parcial das matérias contidas nesta edição para fins didáticos e com a prévia autorização por escrito da editora.

Assinaturas:

12 meses: Cr\$11.800,00.

Promoção especial até 30 de junho:

Cr\$9.900,00 e uma fita de brinde.

Departamento comercial: Tel.: (011) 257-5767

c/srta. Rosana

# Índice



Programa do leitor pác	g. 2
Quebra-cabeça pág	g. 4
A fita do mês pác	g. 6
Programas do mês pág	g. 7
Dicas pág	g. 11
Novidades pág	g. 12
Curso de Basic TK pág	g. 12
Como fazer sua assinatura pág	g. 16
Olha só o que está reservado para o nº 2. pág	g. 16

### Editorial

Os companheiros do TK

Há alguns anos, ocorreu uma segunda revolução na área da Informática; depois dos computadores domésticos, vieramos computadores de baixo custo. O grande pioneiro foi o inglês Clive Sinclair que está atualmente inundando o mercado norteamericano com computadores vendidos por menos de 100 dólares.

Este tipo de computador usa um basic cujo interpretador ocupa um

ROM de 8k: o BASIC-TK.

Vários computadores usam o BASIC-TK, entre eles o Sinclair ZX81, o Timex 1000, o TK82-C, etc.

Há também outras versões ampliadas do BASIC-TK: são as utilizadas pelo ZX Spectrum na Inglaterra e aquela utilizada pelo TK85 no Brasil. Ambos os equipamentos podem receber Software escrito em BASIC-TK

Dado o baixíssimo preço destes equipamentos (no Brasil o TK82-C é vendido por menos de 100 mil cruzeiros), a quantidade de usuários é gi-

gantesca.

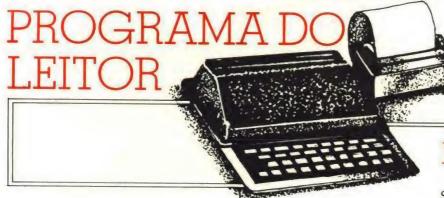
Criou-se, dentro do mundo da Informática, normalmente dominado pelos profissionais, um sub-conjunto todo especial: o dos usuários do BASIC-TK.

Eles são altamente significativos não só pela qualidade, pois há entre eles muitos amadores entendidos, mas também pela espantosa quanti-

dade.

Para compartilhar desta enorme comunhão de cérebros, criamos esta Revista. Ela será o veículo de intercâmbio entre os usuários do BASIC-TK no Brasil. Além disto ela trará todas as mais importantes contribuições do pessoal lá de fora e (por que não?) levará ao Exterior todas as coisas bonitas que nós brasileiros estamos fazendo com os nossos TK.





1 REM SAMUEL EJCHEL 1000 PRINT AT 2,10;""FLIP-FLOP"

# 1190 NEXT 5 1200 PRINT AT 21,0;" 1200 PRINT AT 21,0; " 1210 PRINT AT 19,12; "MUITO EEM" 21220 PRINT AT 20,2; "CONSEGUIU EM 221230 PRINT AT 20,2; "GUER JOGAR D E NOUO ? 231240 POKE 16437,255 241250 PAUSE 30000 251250 PRINT AT 21,0; "EXECUTE UM F LIP-FLOP 21330 POKE 16437,255 21340 PAUSE 30000 21350 IF INKEY\$="" THEN GOTO 1350 3 1370 IF INKEY\$="5" THEN GOTO 155 1370 IF INKEY\$="8" THEN GOTO 160 1380 IF INKEY\$="8" THEN GOTO 160 1390 GOTO 1330 1400 IF A(J)=-1 THEN GOTO 1460 1420 LET I=I+1 1430 IF J=1 OR J=9 THEN GOTO 150 1440 LET A(J) =A(J) \*(-1) 1450 LET A(J-1) =A(J-1) \*(-1) 1450 LET A(J-1) =A(J-1) \*(-1) 1470 GOTO(2130 1480 PRINT AT 21,0; "FLIP-FLOP ER PRADO TENTE NOVAMENTE" 1490 GOTO(21330 1500 LET A(1) =A(1) \*(-1) 1510 LET A(9) =A(9) \*(-1) 1520 IF J=1 THEN LET A(2) =A(2) \*(-1)

#1510 LET A(9) =A(9) \*(-1)
1520 IF J=1 THEN LET A(2) =A(2) \*(
11)
1530 IF J=9 THEN LET A(8) =A(8) \*(
1540 GOTO 1130
1550 IF J=1 THEN GOTO 1330
1560 PRINT AT 11,10+J; ""
1580 PRINT AT 11,10+J; ""
1590 GOTO 1330
1600 IF J=9 THEN GOTO 1330
1600 PRINT AT 11,10+J; ""
1620 LET J=J+1
1630 PRINT AT 11,10+J; ""
1640 GOTO 1330
1650 CL5
1650 PRINT AT 11,10+J; ""
1650 FRINT AT 11,11; "FIN"
1670 STOP
1680 SAVE "FLIP-FLOE"
1690 RUN
1700 STOP

## Flip-Flop

#### Samuel Eichel

Eum QUEBRA-CABEÇA em que se pretende converter a seqüência \* \* \* \* \* \* \* \* (\* = asterisco normal; ★ = asterisco em fundo escuro) na nova \* \* \* \* \* \* no menor número de conversões ("FLIP-FLOP") possíveis. Valem as seguintes re-

1) Só se pode comandar a conversão de um \* em ₩ — Não vice-

versa!

2) Ao se converter um elemento da següência, os adjacentes também se convertem, ou seja, se o da direita for € e o da esquerda \*, por exemplo, após a ordem de conversão um se torna \* e o outro ₩, respectivamente.

3) Os extremos são "adjacentes", ou seja, comandada a conversão do elemento da extrema direita, o da extrema esquerda

também se converte.

No vídeo é criado um indicador "- " que se move à direita ou à esquerda por atuação nas teclas 8 e 5 respectivamente. O indicador estando sob um \*, sua conversão é comandada por ação na tecla 7. O "joystick" pode ser usado em lugar das teclas; cuidado apenas com o botão de "disparo" pois, atuando nele, o programa é interrompido.

O número de conversões ("Flip-Flops") é acumulado e informado ao fim do jogo. Tentativas erradas (de converter \* diretamente em \*) não são con-

tadas.

Devido a limitações de linquagem a conversão é um pouco demorada. Tenha calma e aguarde a ordem para novos movimentos.

**BOA SORTE!** 

### Genius

Carlos Eduardo Rocha Salvato (14 anos)

do, no qual você demonstra sua e é auto-explicativo.

Este programa é a adaptação, habilidade em memorizar seqüênpara o TK, de um famoso brinque- cias. O programa exige expansão

```
1540 IF N<>P(L) THEN GOTO 1650
1550 GOSUB 1770
1560 NEXT L
1570 PRINT AT 4,8; "NUMERO DE ACE
RTOS===> "; J;
1580 PAUSE 50
1590 NEXT J
      1 REM CARLOS EDUARDO ROCHA
SALVATO (14 ANOS)
1000 REM MICROMEGA 1983
      1010 CLS
1020 FAST
                                                                                                                                                                                                                                                                                   PAUSE 100
                                 DIM P(10)
DIM U$(10,8)
DIM B$(10,8)
DIM F$(10,8)
      1030
                                                                                                                                                                                                                                                 1600 PAUSE 100
1610 CLS
1620 PRINT AT 11,12; "PARABENS"
1630 PRINT AT 12,9; "UCCE SENSEGU
1640 GOTO 1700
      1040
      1060
     1640 GOTO 1700
1650 PRINT AT 16,0; "VOCE ERROU..
1660 PRINT "O CERTO ERA ";
1670 FOR A=1 TO J
1680 PRINT P(A); "-";
1690 NEXT A
1700 PRINT AT 19,0; "QUER TENTAR
NOVAMENTE ?"
1710 POKE 16437,255
1720 PAUSE 30000
1730 LET I$="N" THEN GOTO 2070
1770 FOR Q=1 TO 5
1780 IF N=1 THEN LET A=0
1790 IF N=1 THEN LET A=16
1810 IF N=2 THEN LET A=24
1800 IF N=3 THEN LET A=24
1820 PRINT AT (Q*1)+4,A;F$(Q)
1830 NEXT Q
1840 PRINT AT 7,A+3; CHR$ (N+156)
1850 RETURN
1860 FOR Q=1 TO 5
1870 IF N=2 THEN LET A=3
1890 IF N=3 THEN LET A=3
1890 IF N=1 THEN LET A=24
1910 PRINT AT (Q*1)+4,A;B$(Q)
1930 RETURN
1940 LET S=INT (RND*24)+1
1950 FOR Q=1 TO 5
1960 FOR U=1 TO 5
1970 LET U$(W)="
1990 PRINT AT (Q*1)+10,S;F$(Q)
2010 PRINT AT (3,S+3;CHR$ (INT (RND*4)+1+156)
2020 PRINT AT (3,S+3;CHR$ (INT (RND*4)+1+156)
2020 PRINT AT (3,S+3;CHR$ (INT (RND*4)+1+156)
2020 PAUSE 20
                                                                                                                                                                                                                                                  1640 GOTO 1700
1650 PRINT AT 16,0; "VOCE ERROU...
   1280 NEXT J
1290 CLS
1300 PRINT "
1290 CLS
1300 PRINT " T K 8 2 - C -- G
E N I U S "
1320 PRINT " T K 8 2 - C -- G
E N I U S "
1320 PRINT ";" NIUEL #";DI;"*"
1330 FOR N=1 TO 4
1340 GOSUB 1770
1350 NEXT N
1360 PAUSE 100-(DI*10)
1370 FOR J=1 TO 8
1380 FOR L=1 TO J
1390 IF DI>5 THEN LET P(L)=INT (
RND*4)+1
1400 LET N=P(L)
1410 GOSUB 1860
1420 PAUSE 50
1430 GOSUB 1770
1440 IF DI>6 THEN GOSUB 1940
1450 NEXT L
1460 FOR L=1 TO J
1470 POKE 16437,255
1480 PAUSE 300-(20*N)
1490 LET I$=INKEY$
1500 IF I$="" THEN GOTO 1650
1510 IF I$<"" THEN GOTO 1650
1510 IF I$<"" OR I$>"4" THEN GO
1520 LET N=VAL (I$)
1530 GOSUB 1860
                                                                                                                                                                                                                                               2030 FOR W=1 TO 5
2040 PRINT AT (W*1)+10,5; W$(W)
2050 MEXT U
2060 RETURN
2070 CLS
2080 PRINT AT 11,11; "ETG"
2090 STOP
2100 SAVE "GENIUS"
```

### Desenho

Luís Fernando B. P. Mello Barreto (12 anos)

Você pode fazer desenhos incríveis na tela, mas tome cuidado! Se você bater na moldura o programa parará. Você pode competir com seus amigos para ver quem faz o desenho mais bonito, sem bater na moldura.

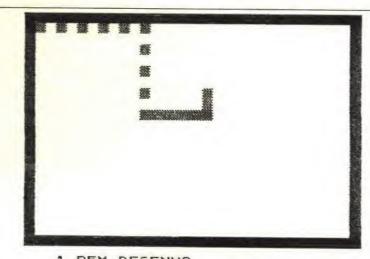
Comandos:

Linha contínua: 5 = esquerda

8 = direita 6 = baixo 7 = cima

Linha tracejada: 1 = esquerda

2 = direita 4 = baixo 3 = cima



```
1 REM DESENHO
2 REM LUIS FERNANDO B.P.MELLO
BARRETO
10 FOR N=0 TO 20
20 PRINT AT N,0;"
";AT N,31;"
       NEXT N
FOR N=0 TO 31
PRINT AT 21,N;" AT 0,N;"
   30
   40
   50
       NEXT N
LET X=1
LET Y=1
PRINT AT X,Y; "#"
POKE 16437,255
PAUSE 30000
IF INKEY $= "5" THEN LET Y=Y-
   50
70
80
   90
 100
 110
 120
 130
            INKEY $= "6" THEN LET X=X+
1
            INKEY$="7" THEN LET X=X-
 140
       IF
1
 150
            INKEY $= "8" THEN LET Y=Y+
1
 160 IF
            INKEY $= "4" THEN LET
2
 170 IF
            INKEY$="3" THEN LET X=X-
2
            INKEY $="2" THEN LET
            INKEY $="1" THEN LET Y=Y-
 190
       IF
 500
        GOTO 90
 210
        STOP
 220
230
240
               "DESENHE"
        SAVE
       RUN
       STOP
```

# QUEBRA - CABEÇA



### O Banqueiro e o Ministro

Era uma vez um pequeno país fictício no qual havia apenas um banqueiro e um único super-ministro.

Um dia o super-ministro, preocupado com uma previsão de inflação de 280% ao ano, chamou o banqueiro e disse:

"Vou tabelar os juros: deste momento

em diante você poderá cobrar, no máxi-

mo, 100% ao ano.

Obanqueiro empalideceu. Afinal de contas ele também estava prevendo uma inflação de 280% ao ano. Muito espertamente, então, fez uma contraproposta:

"Para facilitar os cálculos, posso cobrar 50% por semestre? Isto não vai alterar nada pois estou dividindo o prazo ao meio, mas também estou reduzindo a taxa de juros à metade."

O ministro pensou com seus botões:

"Este cara pensa que sou idiota: 50% ao semestre não é a mesma coisa que 100% ao ano: no primeiro semestre o capital fica multiplicado por 1,5 e no segundo semestre novamente por 1,5 logo no fim do ano o capital é multiplicado por 1,5 x 1,5 = 2,25. Isto corresponde a uma taxa de 125% ao ano. Mas como isto é inferior a 180% ao ano, já que a inflação será de 280%, eu ainda saio ganhando." E autorizou a mudança.

O banqueiro, porém, ainda não esta-

va satisfeito: "Para facilitar mais ainda, ao invés de dividir a taxa de juros e o prazo por 2, será que poderia dividir por 4?"
"Explique-se melhor" bravejou o

super-ministro.

"Calma" respondeu o banqueiro, "estou apenas propondo cobrar 25% por

Mais uma vez o super-ministro fez um cálculo mental:

 $1,25 \times 1,25 \times 1,25 \times 1,25 = 2,44$ como isto correspondia a 144% ao ano e o

máximo suportável seria 180%, o superministro topou.

Matreiramente o banqueiro pensou: "Positivamente este sujeito, é um trouxa. Vou aproveitar a chance!"

Assumiu um ar o mais cândido possi-

e arriscou:

Bem, para não ser obrigado a consultá-lo a toda hora, poderíamos estabelecer uma coisa: eu divido a taxa de juro de 100% por n e o ano também por n, já que isto não faz diferença. Desta maneira conforme o caso, eu poderia cobrar juros por semestre, ou por mês ou até por dia.

O super-ministro fez um rápido cál-

culo, estendeu a mão e disse: 'Negócio fechado!"

Mais do que depressa, antevendo uma taxa de juros por segundo o banqueiro apertou a mão estendida e se retirou feE agora perguntamos aos leitores:

Oual dos dois foi mais esperto?

Se o banqueiro adotar como unidade de tempo o milésimo de segundo, um capital C, ao cabo de um ano aumentará para NC Quanto vale N?

C) Quanto vale o logaritmo neperiano deste número N? Por que?

Mais uma vez esperamos receber suas respostas acompanhadas de um programinha que calcule a taxa de juro anual nos casos em que o banqueiro utilize como unidade de tempo o ano, o semestre, o trimestre, o mês, a semana, o dia, a hora, o minuto e o segundo. Esperamos, também, que você entenda que o caso citado é fictício!

As cartas devem ser envidas para MICROMEGA P. M. D. Ltda. Caixa Postal nº 60081 CEP 05096 - São Paulo - SP

Contendo seu nome, endereço e alguns dados pessoais (idade, profissão, etc.).

A melhor carta que chegar à redação até 30 de junho será publicada, recebendo seu autor remuneração correspondente à de um artigo.

## Solução do quebra-cabeça do nº zero

#### O problema da pulga

#### Edson Tadeu Tanaka

Na revista nº 0 foi proposto o quebra-cabeça da pulga e eu resolvi aceitar o desafio.

Vejamos como atacar o problema. Nas figuras, vemos a pobre pulguinha após o seu 1º salto. Completado o salto, a tira é esticada, aumentando seu comprimento de 10 cm. Como o comprimento foi multiplicado por 2, isto é, de 10 cm passou para 20 cm, a posição onde estava a pulga também foi deslocada, isto é, a posição inicial 1 cm após esticar transformou -se em 2 cm. Como mostra a figura 2. A pulga, então, dá o 2º salto e passa da posição 2 cm para a posição 3 cm (fi-gura 3). Outro esticamento e o comprimento da fita passa de 20 cm para 30 cm, isto é, aumentou de 1,5 vezes. Portanto, a posição onde está a pulga, 3 cm, passa a ser a posição 3x1,5 = 4,5 cm (figura 4). E mais um salto (figura 5), e assim por

Nesse ponto eu desisti de fazer figuras e resolvi passar o problema para o meu TK82 (muito menos cansativo)

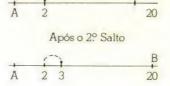
A seguir está a listagem do programa. É só apertar RUN e esperar a resposta.

O programa utiliza somente l Kbyte. As variáveis utilizadas são: POS (posição da pulga), T (tempo decorrido), COMP (comprimento da tira), MULT (multiplicador para obter a nova posição da pulga após o esticamento), HORAS, MIN, SEG (horas, minutos e segundos).

Após aproximadamente 5 minutos de espera obtém-se a resposta: 3 horas, 26 minutos e 7 segundos. Portanto, a alternativa correta é a C.

#### **FIGURAS**

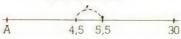




Após esticar

### Após esticar 4,5

#### Após o 3º Salto



Nota da redação: recebemos também ou-

tras respostas interessantíssimas. Demos preferência à solução do EDSON por ser completa, sem deixar de ser simples. Queremos, porém, citar como menção honrosa as soluções de: Samuel Ejchel (e sua filha Lilian) João Fernando Coelho Noronha L. Pitaluga Jr. Ronald Sönksen Nelson Armando dos Santos Couteiro Guy e Sylvain Harari (nível profissional) Antonio Carlos Leão Silvio Moura Velho Luiz Nilton Palladino Carlos A. M. Pisciottano Maurizio P. G. G. Niccolai

Frederico Alpino Antonio Tadeu Correa Bueno Walter Persson Hildebrandi Francisco de Sales G. Cândido

Roberto M. Bekman





"Um encontro que não prometia grande emoções acabou tornando-se uma agradável surpresa. O mestre quando joga contra um adversário, que é teoricamente mais fraco, tende a jogar "na técnica", evitando grandes complicações, pois o adversário vai errar mesmo... O pensamento criador é deixado de lado e joga-se apenas mecanicamente, baseado nos reflexos da erudição adquirida em longos anos de prática. Estas partidas normalmente são maçantes. A própria vaidade pode ser alimentada, mas não aquela curiosidade criadora que transformou você de um perna de pau num mestre.

O encontro contra o TK82-C parecia tadado a mais uma partida monótona. Primeiro, pela velocidade com o que o TK responderia (quase que imediatamente no nível  $\emptyset$ , e 15 segundos no nível 1); e se gundo, que eu ainda tinha lá as minhas grandes dúvidas de que um pequeno cas-

sete pudesse me fazer frente.

A primeira partida, porém, jogada em menos de cinco minutos, no nível Ø, já serviu para estimular a minha curiosidade. Para quem joga "ao toque" (variante que às vezes se joga no Clube de Xadrez São Paulo em que não é permitido pensar: cada lance deve ser respondido imediatamente), "ele" estava se saindo muito bem. Surpreendente foi no lance 21 quando o TK cometeu um erro muito comum de quem joga "ao toque", permitindo-me dar o mate de uma forma que antes estava defendida. Uma reação "humana", portanto, e isto eu não esperava de um computa-

Na segunda partida, jogada no nível 2 (15 segundos) foi que o TK me surpreendeu realmente. Joguei alguns lances imprecisos e fiquei em posição inferior! Tive de usar de toda a minha criatividade para 'virar" a partida. No final poderia ter dado o mate um lance antes (31... Cg3 + em vez do desnecessário 31... Dgl + ), mas só o fato de eu estar procurando um mate mais sofisticado, esteticamente bonito, já demonstra como eu estava envolvido na partida. A emoção de ver um mate bonito ofuscou a objetividade do mate mais simples. Como se vê, beleza não põe mesa. TK 82-C vs. Herman Claudius (Nível Ø) e4 c5 2 Cf3 Cc6 3 d4 cxd4 4 Cxd4 Cf6 Cc3 e5 6 Cxc6 bxc6 7 Be3 Be7 8 Bc4 0-0 9 0-0 Bb7 10 Dd3 d5

11 exd5 cxd5 12 Ba6 Bxa6

13 Dxa6 d4 14 Tad1 Db6 15 Dxb6 axb6 16 Bxd4 exd4 17 Txd4 Bc5 18 Td3 Tfe8 19 Tfd1 h6 20 a4 Cg4 21 T1d2 Tel + +

TK 82-C vs. Herman Claudius (nível 1) 1 e4 c5 2 Cf3 Cc6 3 d4 cxd4 4 Cxd4 Cf6 5 Cc3 e5 6 Cf5 d5 7 Bg5 d4

8 Bxf6 gxf6 9 Cb5 Bxf5 10 exf5 a6 11 Ca3 Bxa3 12 bxa3 Da5+

13 Dd2 Dxa3 14 Bd3 Tg8 15 0-0 0-0-0 16 Dh6 Dd6 17 Bc4 Td7 18 Dxh7 Df8 19 Dh4 Ce7 20 Dxf6 Tc7 21 BxF7 Rb8 22 De6 Tg5 23 Tab1 Txf5

24 Bg6 Ti6 25 Dxe5 Cxg6 26 Dxd4 Ci4 27 De4 Te7 28 Dc4 Ce2 + 29 Rh1 Txf2 30 Txf2 Dxf2 31 Dxa6 Dg1 + 32 Txg1 Cg3 + 33 hxg3 Th7 + 34 Dh6 Txh6 + +.

A seguir fiz uma experiência. Coloquei a seguinte posição na memória do computador: brancas — Rh1, De4, Ce8, Ph2; pretas — Ra8, Dg4, Tg8, Th8, Pa7, Pb7 (fig. 1). Disse que eu jogaria de pretas e mandei que fizesse o lance. Nos níveis 3 e 4 o TK limitou-se a dar o xeque perpétuo com 1 Cf7 + Rg8 2 Ce8 + Rh8 3 Cf7 +, etc., mas no nivel 5 em menos de cinco minutos achou a solução: 1 Cf7 + Rg8 2 Ch6 + ! Rh8 3 Dg8 + !! Txg8 4 Cf7 + + .

Foi uma experiência divertida!"

Nota da redação: O programa TK XA-DREZ II é um programa protegido que não pode ser duplicado por caminhos normais. Consequentemente a fita deve ser armazenada com cuidado, ao abrigo de fortes campos magnéticos. Nas instruções, existe um erro de imprensa: para limpar totalmente o tabuleiro devemos digitar X0000 e não X000.

# Programas do Mês

#### MINI-INVASOR

```
ØREN C-MICROMEGA 1983
         SLOW
1000
1005
         RAND
1010
         LET
        LET 5=0

LET P=8

LET H=INT (RND *18)

LET A$=""T""

FOR V=INT (RND *15) TO 19
1015
1020
1030
1035
1040
        PRINT AT U,H-1;A$;AT 20,P-1
1045
1050 IF ABS (H) =P AND U>9 AND IN KEY$="0" THEN GOTO 1100
1055 IF INKEY$="5" THEN LET P=P-
(P)K)
        IF INKEY $= "8" THEN LET P=P+
1060
    (15)
1065 LET H=H+INT (RND*3)-
1070 LET H=H+(H(K)-(H)16)
1075 NEXT U
1080 IF ABS (H-P)>2 THEN
                              (RND *3) -1
             ABS (H-P) >2 THEN GOTO 10
        PRINT AT 5,5; "CONTAGEM=";5
PAUSE 120
RUN
FOR N=19 TO V STEP -1
1085
1090
1095
        FOR N=19 TO V STEP -1
PRINT AT N,P;".";AT 20,P;"*
1100
1105
        NEXT N
LET 5=5+10
PRINT AT U,H-K;">X+X<"
GOTO 1025
1110
1115
1120
1125
```

```
1140 SAVE
1145 PRINT
1150 PRINT
                 "MINI-INVASO©"
"MINI-INVASOR"
1150
1155 PRINT
SOBRE SEU
                         O INVASOR POUSAR
                    VEICULO, O JOGO TERM
INA.
1160 PRINT
1165 PRINT "5 = MOVIMENTO P/ESQU
ERDA"
1170 PRINT "8 = MOVIMENTO P/ DIR
EITA"
1175 PRINT "0 = VOCE ATIRA NO IN
       PRINT "0 = VOCE ATIRE

O TIRO SO

NA MESMA VERTICAL"
                                   ATIRA NO
VASOR
ONA NA MESMA VERTICAL"
1180 PRINT "APERTE NEW LINE PARA
                                             FUNCI
CONTINUAR"
1185 INPUT G$
1190 GOTO 1000
```

### Mini - Invasor

Este programa pode ser rodado utilizando apenas 1 K de RAM! Consiste numa versão extremamente simplificada dos clássicos joguinhos de "Invasores" que descem do céu.

Um invasor desce e tenta pousar sobre seu veículo que está no chão. Se conseguir, o jogo termina. Você pode deslocar o veículo para a esquerda (Tecla 5) ou para a direita (Tecla 8). Pode também tentar destruir o invasor atirando nele (Tecla 0). O tiro, porém, só sairá se o invasor e o veículo estiverem na mesma vertical.

Dispondo de apenas 1 K de RAM, você digitará apenas as linha de 1000 a 1125.

Se o seu computador não tiver "SLOW" você deverá acrescentar as linhas.

1046 PAUSE 30 1106 PAUSE 30 1121 PAUSE 30

A tela ficará piscando, mas dará para jogar assim mesmo.

Dispondo de até 2 K, digite o programa inteiro (até a linha 1190). Neste caso, para salvar o programa em fita, ao invés de digitar:

SAVE "MINI-INVASOR" Você poderá usar a instrução: GOTO 1140

Assim fazendo, quando você recarregar o que colocou na fita, o computador, após receber o programa, começará a executar o que vem na linha seguinte à indicada. Neste caso, a linha a ser executada será a 1145 (veja maiores detalhes sobre esta técnica na seção "Dicas").

# Programas do Mês

## ESP: Extra Sensory Perception

Há alguns anos atrás um livro escrito por dois franceses, um dos quais físico nuclear, despertou um grande interesse pelo estudo dos poderes extra-sensoriais. Este livro "O Despertar dos Mágicos" tornou-se rapidamente um "best-seller" proporcionando um ganho espetacular a seus autores. Não vamos agora discutir o conteúdo do livro, mas sim seus efeitos: farejando a possibilidade de lucros fartos e imediatos, uma porção de editores e autores inundou o mercado com livros e revistas "pseudo-científicas" onde se discutem temas indubitavelmente fascinantes: UFOs, pirâmides, deuses astronautas, poderes parapsicológicos, etc.

Como a credulidade humana (ao contrário da inteligência) não tem limites, prontamente o mercado absorveu tudo. Chegou-se inclusive a criar uma espécie de "MÁFIA PARAPSICOLÓGICA" na qual um autor dava apoio e credibilidade a outro, criando uma verdadeira rede bibliográfica aparentemente séria mas que, obviamente, não resiste a uma análise crí-

tica mais aprofundada.

Este proliferar de charlatães (lembram Uri Geller?) fez com que os verdadeiros cientistas, assustados, se afastassem de investigações nessa área, pelo temor de ver seu nome envolvido nessa máfia. Porém, rejeitar toda essa parafernália circense sem uma análise crítica é uma atitude tão anti-científica quanto aceitá-la sem ressalvas.

Existe telepatia? Até hoje nenhum estudo **sério**, científico, em condições controladas e realizado por pessoas isentas, conseguiu demonstrar que sim!

Toda "demonstração" da existência de telepatia está falseada pela má-fé, charlatanice ou, no mínimo, ingenuidade na interpretação dos dados.

Isto demonstra que a telepatia não existe? De forma alguma! Isto demonstra apenas a necessidade de estudarmos estes fenômenos de maneira adequada.

O programa ESP, por nós adaptado de uma publicação francesa (Daniel Mavrakis), é uma primeira tentativa de se fazer algo neste sentido. O leitor poderá testar com o auxílio de alguém muito imparcial (seu TK) se ele ou algum familiar possuem dons parapsicológicos.

O programa gera uma série de números aleatórios que o sujeito, ao ser tes-

tado, tentará adivinhar.

Se ele optar por CLARIVIDÊNCIA, estará testando sua habilidade em adivinhar um número já gerado. Se optar por PREMONIÇÃO, ele tentará adivinhar um número ainda a ser gerado num futuro que varia de 1 a 5 passos.

```
ØREM TESTE PARAPSICOLOGICO
C-MICROMEGA 1983
Ø DIM X(5)
Ø FOR I=1 TO 5
1000 DIM
1000 DIM X(5)
1010 FOR I=1 TO 5
1020 LET X(I) =0
1030 NEXT I
1040 LET V1=0
1050 LET X=0
1060 LET S=0
1070 CLS
1080 PRINT TAB 6; "TESTE PARAPSIC
OLOGICO"
1090 PRINT TAB 3: "S=MICROMEGR 15
1090 PRINT TAB 8; "S-MICROMEGR 19
 1100 PRINT
1100 PRINT
1110 PRINT
TERNATIVA
E NEW LINE"
1120 PRINT
1130 PRINT
1140 PRINT
1150 PRINT
DE A E B"
                                 "DIGITE A LETRA DA AL
ESCOLHIDA E PRESSION
                                 "A...CLARIVIDENCIA"
"B...PREMONICAO"
"C...ESTUDO CONJUNTO
TIOW PRINT "D...CALCULOS ESTATI
STICOS DE RESULTADOS JA*

OBTIDOS "
1170 PRINT
1180 INPUT A$
1190 IF A$<>"A" AND A$<>"B" AND
A$
70
70
1200 PRINT "A ESCOLHA DE ";A$;"
ESTA* CONFIRMADA?SIM=S ","NAO=N"
1210 INPUT B$
1220 IF B$="N" THEN GOTO 1070
1230 CLS
1240 PRINT AT 12,0;"ESCOLHA :";A
 1250 PRINT AT 13,0; "QUANTOS TEST
ES ?
1260 INPUT N
1270 PRINT AT 13,0; "NUMERO ESCOL
HIDO DE TESTES ="; N
1280 IF N)=50 THEN GOTO 1350
1290 PRINT "ACONSELHAMOS 50 TEST
 1300 PRINT "PARA TER SIGNIFICADO
ESTATISTICOA AMOSTRA DEVE TER,N
O MINIMO, 25TESTES"
1310 PRINT "DESEJA MANTER ESTE N
UMERO?
1320 INDUT
 UMERO? (8 0U N)"
1320 INPUT B$
1330 IF B$="S" THEN LET S=1
1340 IF S<>1 THEN GOTO 1230
1350 IF A$="D" THEN GOTO 1480
1360 DIM E(N)
1370 DIM A(N+5)
  1370
1380
 1390 PRINT "OS ITEMS DIGITADOS D
EVEM SER NUMEROS INTEIROS POS
ITIVOS DE 0 A 9 INCLUSIVE"
1400 PAUSE 600
                CL5
PRINT
  1410
  1420 PRINT "PODE COMECAR",, "DIGI
TANDO O NUMERO", "E NEW LINE"
1430 PAUSE 300
                CLS
  1440
  1450
                RAND
                 GOTO 1620
CLS
  1460
                PRINT "NUMERO DE SUCESSOS :
  1480
```

Para que a experiência tenha significação estatística é conveniente escolher pelo menos 25 testes (o aconselhado são 50). O próprio programa se encarrega de corrigir o cálculo estatístico quando o número é pequeno.

Pode-se optar, ainda, por um simples estudo estatístico de uma experiência já realizada.

Neste caso o seu TK vai fornecer o valor de X<sup>2</sup> (KHI QUADRADO), grandeza estatística que correlaciona o número de sucessos realmente obtidos com o número de sucessos previstos teoricamente pelo cálculo das probabilidades.

Digamos, por exemplo, que você joga um dado 70 vezes, tentando obter o número 3, e que você consegue obtê-lo 15 vezes

Quando o programa perguntar (na opção D) "Quantos testes?", devemos digitar 70; "Quantos sucessos?" digitamos

```
INPUT X
PRINT X
PRINT "PROBABILIDADE TEORIC
SUCESSODE CADA TESTE (DE 0 A
                                                                                                                                                  2020 IF S()1 THEN GOTO 2050
2030 LET KHI2=(ABS (ABS (X(M)-(.
1*N))-.5)) **2/(.1*N)+(ABS (ABS (
(N-X(M))-(.9*N))-.5)) **2/(.9*N)
2040 GOTO 2060
2050 LET KHI2=(ABS (X(M)-(.1*N))
) **2/(.1*N)+(ABS ((N-X(M))-(.9*N)
)))) **2/(.9*N)
2060 GOSUB 2110
2070 PAUSE 600
2080 CLS
  1490
  1500
  1510
  A DE
1)
1520
1530
                       INPUT P1
IF P1 0 OR P1>1 THEN GOTO 1
   550
   1540
                        GOTO 1590
PRINT "VALOR NAO ACEITO"
   1550
                       PAUSE 180
  1560
                                                                                                                                                                       CLS
NEXT M
GOTO 2340
                                                                                                                                                    2080
                       CLS
GOTO 1520
PRINT P1
LET P2=1-P1
                                                                                                                                                    2090
   1580
                                                                                                                                                    2100
  1590
                                                                                                                                                                                    KHI2 < 10.83 THEN GOTO 216
                                                                                                                                                210 IF KHI2(10.83 THEN GOTO 216 0
2120 PRINT "KHI QUADRADO =";KHI2
,"TESTE EXTREMAMENTE POSITIVO ",
"P(0,001 ",,"EXISTENCIA DE FACUL
DADES PSI"
2130 PRINT
2140 LET U1=1
2150 RETURN
2160 IF KHI2(6.64 THEN GOTO 2210
2170 PRINT "KHI QUADRADO =";KHI2
,"TESTE POSITIVO",,"P(0,01",,"EX
ISTENCIA PROVAVEL DE ","FACULDAD
ES PSI"
2180 PRINT
2190 LET U1=1
2200 RETURN
2210 IF KHI2(3.84 THEN GOTO 2260
2220 PRINT "KHI QUADRADO =";KHI2
,"TESTE POSITIVO",,"P(5 */* ","EX
ISTENCIA POSSIVEL DE","FACULDADE
S PSI"
230 PRINT
                                                                                                                                                    2110 IF
   1600
                         GOTO 1910
  1520
1530
                       CLS

LET P1=.1

LET P2=.9

FOR I=1 TO N

LET A(I) = INT (RND * 10)

PRINT AT 0,0; I,N; " TESTES"

INPUT E(I)

IF E(I) <0 OR E(I) >9 THEN GO
                        CLS
   1640
   1550
  1669
1665
1680 IF E(I) (0 OR E(I))9 THEN TO 1700 1690 GOTO 1740 1700 PRINT "UALOR NAO ACEITO" 1710 PAUSE 180 1720 CLS 1730 GOTO 1670 1740 NEXT I 1745 CLS 1750 FOR I=N+1 TO N+5 1760 FOR I=N+1 TO N+5
  1670
                      CLS
FOR I=N+1 TO N+5
LET A(I)=INT (RND*10)
NEXT I
IF A$="8" THEN GOTO 1840
FOR J=1 TO N
IF A(J)=E(J) THEN LET X=X+1
NEXT J
GOTO 1830
IF A$="A" THEN GOTO 1900
FOR L=1 TO 5
FOR K=1 TO N
IF A(K+L)=E(K) THEN LET X(L)
   1760
                                                                                                                                                    5 PSI"
2230 PRINT
   1780
                                                                                                                                                  2230 PRINT
2240 LET V1=1
2250 RETURN
2260 IF KHI2<2.71 THEN GOTO 2310
2270 PRINT "KHI QUADRADO =";KHI2
,"TESTE FRACAMENTE POSITIVO","P<
10 */* ", "TALVEZ EXISTAM",,"FACUL
DADES PSI"
2280 PRINT
2290 LET V1=1
2300 RETURN
2310 PRINT "KHI QUADRADO =";KHI2
,"TESTE NEGATIVO",,"P>90 */* ",,"N
AD FORAM DETECTADAS","FACULDADES
PSI"
2320 PRINT
2330 RETURN
   1800
   1810
   1820
      860 IF A(K+L) = E(K) THEN LET X(L = X(L) +1
   1850
1850 IF H...

1870 NEXT K
1880 NEXT L
1890 IF A$="B" THEN GOTO 2000
1900 PRINT "CLARIVIDENCIA:";X;"
ACERTOS EM ",N;" TESTES"
1910 IF 5<>1 THEN GOTO 1940
1920 LET KHI2=(ABS (ABS (X-(P1*N))-.5)) **2/(P1*N)+(ABS (ABS (N-(P1*N))-.5)) **2/(P2*N)
1930 GOTO 1950

ST KHI2=(ABS ((X-(P1*N))) **
                                                                                                                                                   2320 PRINT
2330 RETURN
2340 IF V1=1 THEN PRINT "DADO O
BOM RESULTADO,E ACONSE LHAVEL
REFAZER O TESTE"
2350 IF V1<>1 THEN STOP
2360 PRINT "O COMPUTADOR REPETIF
A O TESTE", "DENTRO DE INSTANTES"
2370 PAUSE 600
2380 CLS
2390 PUN
   1930 GOTO 1950

1940 LET KHI2=(ABS ((X-(P1*N))) *

*2/(P1*N)+(ABS ((N-X)-(P2*N))) **

2/(P2*N))

1950 GOSUB 2110

1960 PAUSE 600
                                                                                                                                                                                                                                                                   REPETIR
    1970
                         CLS
                                                                                                                                                     2390
                                                                                                                                                                           RUN
                                                                                                                                                     2400 STOP
2410 SAVE "TESTE PARAPSICOLOGICE
   1970 CLS 2390 RUN 1980 IF A$="D" THEN GOTO 2400 2400 STOP 2400 FOR M=1 TO 5 2010 PRINT "PREMONICAO COM "; M; 2420 RUN TESTES ", "DE DEFASAGEM : ", X (M); 2430 STOP 2430 STOP
```

15. A pergunta "Qual a probabilidade teórica de sucesso?" Deve, neste caso, ser respondida como sendo 1/6 = 0.1667, pois há 1 chance em 6 de sair um certo número ao ser jogado o dado.

O seu TK responderá então que o valor de KHI QUADRADO é 1.141, que o teste foi negativo (com uma probabilidade de certeza de 90%) e que portanto, não foram detectadas faculdades PSI (parapsi-

cológicas).

Digamos, agora, que você joga uma moeda para cima e tenta advinhar se dá cara ou coroa. Numa série de 50 testes você acerta 42 vezes. No seu TK, então, você entrará (na opção D) com estes dados, lembrando que a probabilidade teórica de sucesso é Ø.5 (pois há 1 chance em 2 de você acertar).

O seu TK fornecerá um valor de KHI QUADRADO bem elevado (23.12) e escreverá uma mensagem dando o teste como positivo.

Antes que você inicie suas próprias experiências, queremos adiantar que nenhum de nós, aqui da redação, apresenta qualquer tipo de faculdade PSI. Isto nos frustrou consideravelmente (afinal, quem não gostaria de se sentir cercado por uma misteriosa aura de magia?), mas ao mesmo tempo despertou nossa curiosidade.

Será que entre os milhares de usuá-

rios do TK não haverá alguém realmente dotado dessas laculdades? Se houver, por favor, escreva-nos dando os resultados, pois gostaríamos de testá-lo sob condições controladas.

Para os outros não dotados mas curiosos, aconselhamos a leitura de um dos raros cientistas (de verdade!) que se arriscou a contestar a enxurrada de imbecilidades que assola o mundo: CARL SA-GAN,

É extremamente instrutivo ler-se "O Romance da Ciência", editado no Brasil pela Francisco Alves, em contraposição a milhares de obras escritas em sentido contrário.

# Programas do Mês

### Renumerando

Este programa é o primeiro de uma série de programas especiais que pretendemos oferecer aos nossos assinantes.

Ele é do tipo que resolvemos denomi-"programa-ferramenta". Um programa desta natureza tem como finalidade auxiliar o programador e simplificar sua tarefa

Ao se digitar um programa novo pela primeira vez devemos tomar o cuidado de deixar posições vazias entre o endereço de uma linha e o da linha seguinte. (Alguns programadores têm por hábito numerar, por exemplo, de 10 em 10.) Isto é uma attitude prudente ditada pela Lei de Murphy: "Se algo tem chance de dar errado, certamente dará errado". Ao se rodar um programa recém-digitado, fatalmente descobre-se uma porção de "grilos", cuja eliminação exige a inserção de novas linhas. Após várias tentativas, o programa está pronto mas com uma numeração que fere o senso estético da maioria das pessoas. Além disso, um bom programador envergonha-se desta estranha numeração, pois sabe que outro pode deduzir os erros iniciais que ele cometeu pela numeração dos "remendos"

O programa RENUMERANDO visa eliminar estes inconvenientes. Inicialmente ele deve ser digitado e salvo em fi-

Antes de se digitar um novo programa ele deve ser carregado no computador. Na linha 9958 é conveniente colocar um monte de espaços vazios depois do tí-tulo RENUMERANDO. Isto produz um hiato entre a rotina já inserida e o programa que você está digitando e ajuda a se-

paração visual na listagem da tela. Você deve ter o cuidado de digitar todos os endereços indicados por um GOTO ou GOSÚB com quatro dígitos. Por exemplo, se no rascunho de seu programa você tem uma linha assim

312 GOTO 418 ela deve ser digitada assim

312 GOTO 0418 Uma vez digitado o rascunho do programa, basta comandar

GOTO 9959

que, após um certo tempo (30 segundos para um programa de 1 K), seu programa reaparecerá numerado a partir da linha 1000 de 10 em 10.

Se algum GOTO ou GOSUB estiver fora das normas (4 dígitos), a rotina parará e sua linha 9972 indicará, na mensagem, em que linha do rascunho isto ocorreu.

A linha em questão deverá então ser corrigida e novamente a renumeração deverá ser reiniciada por um

GOTO 9959

Após um certo tempo de prática, o programador poderá dispensar a mensagem e substituir a linha 9972 por 9972 LIST L

Neste caso, ao detectar erro, a rotina

```
9950 KEN KENDOHERHADO
9959 LET T$=""
9960 LET X1=16509
9961 LET X2=X1+2
9962 LET L=256*PEEK X1+PEEK (X1+
 9963 IF L>=9959 THEN GOTO 9976
9964 LET C=PEEK X2+256*PEEK (X2+
 9965
                  IF PEEK (X2+2) =234 THEN GOT
0 9969
0 9969

9966 FOR I=X2+2 TO X2+C

9967 IF PEEK I=236 OR PEEK I=237

THEN GOSUB 9971

9968 NEXT I

9969 LET X1=X2+C+2

9970 GOTO 9961

9971 IF PEEK (I+5)=126 THEN GOTO

9974

9972 PRINT "COMANDO FORA DAS NOR

MAS NA LINHA :";L
9972 PRINT "COMANDO FORA DAS NOR NAS NA LINHA:";L
9973 STOP
9974 LET T$=T$+STR$ I+CHR$ PEEK
(I+1)+CHR$ PEEK (I+2)+CHR$ PEEK
(I+3)+CHR$ PEEK (I+4)
9975 RETURN
9976 LET B=1000
9977 LET X1=16509
9978 LET X2=X1+2
9979 LET L=256*PEEK X1+PEEK (X1+1)
9980 IF L>=9959 THEN STOP
9981 LET C=PEEK X2+256*PEEK (X2+
 11
1)
9982 FOR I=1 TO LEN T$ STEP 9
9983 IF VAL T$(I+5 TO I+8)=L THE
N GOSUB 9990
9984 NEXT I
9985 POKE X1,INT (B/256)
9986 POKE (X1+1),B-256*INT (B/25
5)
9987 LET B=B+10
9988 LET X1=X2+C+2
9989 GOTO 9978
9990 FOR J=1 TO 4
9991 POKE (VAL T$(I TO I+4)+J),C
ODE (STR$ B)(J)
9992 NEXT J
9993 LET BYTE1=128+INT (LN B/LN
2+1)
 2+1)
9994 LET BYTE2=B #65536/(2 * * (BYTE 1-128))
9995 LET M=UAL T$(I TO I+4)
9996 POKE M+6,BYTE1
9997 POKE M+7,INT (BYTE2/256)-12
9998 POKE M+8,BYTE2-256 INT (BYT
E2/256)
9999 RETURN
```

9958 REH RENUMERANDO

já colocará o cursor de listagem (🕥) na linha a ser corrigida, com economia de

Seo programa tiver algum GOTO ou GOSUB obrigatoriamente fora de norma, por exemplo

312 GOTO (x + 3)

haverá uma indesejada interrupção da rotina. Para driblar sua vigilância podemos usar a linha 9965 que pula os REMs. Neste caso inserimos um REM no rascunho:

312 REM GOTO (x + 3) que deverá ser oportunamente apagado após a renumeração.

Se quisermos alterar a numeração da linha inicial do nosso programa (mantendo-a porém com 4 dígitos) pode-

mos mudar a linha 9976 LET B = 1000 usando valores de B maiores que 1000. Podemos também alterar a linha 9987 LET B = B + 10

alterando com isto o incremento. Querendo esnobar em cima de um programa seguramente pronto e retocado, podemos numerar de l em 1: 9987 LET B = B + 1

Além disso, é conveniente certificarse de que o computador esteja em FAST

antes de se iniciar a rotina.

A unica parte realmente enjoada disso tudo é finalmente ter de apagar as linhas da rotina uma vez terminada a tarefa. Se o programa, porém, não estiver absolutamente perfeito (lembre-se a Lei de Murphy!), e não houver limitação de memória, é conveniente deixar esta rotina pendurada no fim do seu programa ao salvá-lo em fita. Afinal de contas, nunca se sabe...!

# Oicas

### O "Auto-Start"

Se você já usou fitas de programas já prontos deve ter notado que ao serem carregadas, algumas delas ao invés de apresentarem a tela vazia com o código "0/0", já iniciam o programa imprimindo algum título ou alguma instrução inicial.

Otruque para se fazer isto é extremamente simples: basta pôr o comando "SA-VE" no próprio programa. Vamos exemplificar: digamos que você tenha o sequinte programa:

5 SLOW TO PROGRAMA COMECOUT 10 PRINT TESTA EN A SEGUNDA OR DEMT TOUAL SEU NOME ?"
30 PRINT N\$
50 PRINT N\$
50 PRINT N\$
65 STOP

Para guardá-lo em fita, normalmente, você digitaria: SAVE "DICA"

e 5 segundos após o NEW LINE, o programa começa a ser enviado para a fita K-7.

Ao recarregar o programa vocé terá tela vazia e código 0/0. (Experimente fazer isto: não precisa usar fita de verdade pois ao terminar a execução do "SAVE" a tela já mostra como seria o fim do "LOAD".)

Acrescente agora as linhas:

#### 70 SAVE "DICA" 80 RUN

Para guardar este novo programa de fita, digite:

GOTO 70

e 5 segundos após o NEW LINE, o programa começa a ser enviado para a fita.

Quando este programa é carregado, todas as instruções após o:

70 SAVE "DICA"

são executadas. No caso, a instrução é

80 RUN

que faz o programa correr. Note que na tela já aparecem os "PRINTs" das linhas 10, 20 e 30 e o computador já está aguardando o INPUT da linha 40. Digite seu nome e NEW LINE. O programa pára na linha 65. Aperte NEW LINE para listá-lo.

10 PRINT "O PROGRAMA COMECOU"
20 PRINT "ESTA EH A SEGUNDA OR
DEM"
30 PRINT "QUAL SEU NOME ?"
40 INPUT N\$
50 CLS
60 PRINT N\$
65 STOP
70 SAVE "DICO"

Note, na linha 70, que o último caractere do código de SAVE ficou em vídeo reverso. Não se preocupe, pois isto é normal.

Mude agora a linha 80 para:

80 GOTO 20

e SAVE novamente o programa digitando

GOTO 70

o programa agora se inicia na linha 20. Digite novamente seu nome e mude a linha 80 para:

80 GOTO 60

Novamente digite:

GOTO 70

para salvar o programa.

O programa agora inicia na linha 60: seu nome aparece na tela, pois è um dado que foi salvo junto com a fita.

Esta técnica é exatamente útil quando o programa armazenado está "RE-CHEADO" de dados que podem ser cancelados por um inoportuno "RUN".

Podemos então fazer programas "A PROVA DE DINORÁS", usando a instrução "SAVE" no próprio programa e fazendo-a seguir de uma instrução que faça o programa começar numa região onde os dados não possam mais ser destruídos.

# LOAD!

## agora VOCÊ pode:

- Carregar o seu micro SEM ajustes críticos de volume do gravador.
- Usar aquele programa que não "entrou" em outras ocasiões.
- Carregar programas gravados por outros gravadores.
- outros gravadores.

   Gravar "direto" de outro gravador, e a gravação ficar perfeita.

#### **USE TIG-LOADER!**

instale TIG-LOADER entre o micro e o gravador, e pronto! FÁCIL DE USAR, EFICIENTE... E BARATO.

Peça informações para a CAIXA POSTAL 18948 São Paulo — Capital. Atendemos todo o Brasil.

# NOVIDADES

A Micromega Publicações e Material Didático provou sua versatilidade e liderança quando do lançamento da Revista dos Usuários do TK, que está sendo elemento de estímulo e apoio aos seus aficcionados. E a Micromega promete incrementar o setor com seis lançamentos na área editorial com os livros: BASIC TK elementar; BASIC TK avançado; Linguagem de máquina para o TK (principais

instruções e primeiras aplicações); Linguagem de máquina para o TK (aplicações avançadas); Coleção de programas vol. 1; e Curso de jogos em Basic TK para

Neste empreendimento a Micromega terá o apoio da Editora Moderna que atuará como co-editora das publicações, que deverão estar no mercado no mês de ju-

Outra novidade de interesse é que a conhecida agência Avant-Garde, distribuidora de livros, revistas e jornais, situada à Av. Brigadeiro Faria Lima, 1237, loja 7, São Paulo, tel.: 210-9020, agora estará vendendo também livros e revistas de computação.





# CURSO DE BASIC TK

Neste número iniciamos um curso de Basic TK voltado inicialmente para os principiantes. A estes aconselhamos acompanhar passo a passo com o computador ligado (não há necessidade de expansão). É aconselhável também colecionar a Revista para poder aproveitar uma série de coisas que agora você ainda não pode acompanhar, mas que futuramente serão muito úteis.

Pierluigi Piazzi — Flávio Rossini

O que é um computador?

Um computador é uma série de circuitos eletrônicos capazes de interpretar e executar ordens recebidas dos seres humanos para realizar operações matemáticas e manusear informações, podendo inclusive controlar outros aparelhos.

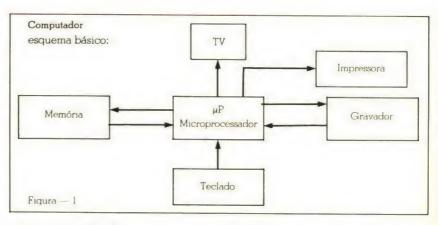
O computador se caracteriza por:

a) ser RETARDADO

- b) ter MUITA MEMÓRIA, sendo incapaz de ESQUECER alguma coisa
- c) ser MUITO RAPIDO
- d) ser PRECISO

e) não ERRAR nunca f) ser EXTREMAMENTE OBEDIENTE, executando ordens sem qualquer reclamação!

Os computadores, analogamente aos seres humanos, têm um cérebro (responsável pelo controle e cálculo) e dispositivo para se comunicar com o mundo externo, ou seja, receber informações e enviar informaçãos. No caso do TK, este seria o



esquema básico(fig. 1).

O microprocessador é o cérebro, usando a memória para armazenar dados e informações, o teclado para **receber** informa-ções do ser humano e a TV ou impressora para **enviar** informações. Como o computador só é capaz de reter as informações enquanto estiver "acordado" (ligado), ao 'adormecer" (ser desligado) ele esquece TUDO o que havia sido colocado na memória! Portanto, utiliza-se um gravador K-7 para gravar estas informações que eventualmente serão utilizadas de novo no futuro.

Note que, de todas as características do computador, a mais indesejável é a primeira, ou seja, o lato dele ser RETARDA-

DO! E é justamente isto que devemos ter sempre em mente: o computador é rápido, obediente e preciso mas NÃO tem inteligência; apenas se limita a executar ordens EXATAMENTE como foram formuladas.

Para poder acompanhar este curso é conveniente começar ligando o TK. A fonte de alimentação deve ser ligada à tomada, o interruptor na posição OFF (desligado) e o plug macho no terminal C. C. do computador.

Na saída RF (vídeo) ligar o cabo de antena. Ligar a outra extremidade do cabo da antena nos 2 terminais da antena do televisor (pode ser branco e preto) e sintonizálo no canal 2 (com volume no mínimo).

Colocando a chave (ON-OFF) da fonte de alimentação na posição ON, no canto inferior da tela deve aparecer um quadradinho com um K em seu interior:

Figura 2



Ele é chamado de cursor e será muito útil para nos ajudar a trabalhar com o computador. Este Ké abreviação de KEY-WORD, ou seja, palavra-chave. As palavra-chaves são as que aparecem ACIMA de cada tecla; assim, se o cursor estiver em Kao apertar qualquer tecla que tenha uma palavra-chave acima da mesma, esta palavra aparecerá no canto inferior da tela.

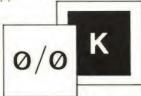
Figura 3



A Instrução PRINT

Vamos começar a dar ordens ao computador: aperte a tecla da letra P; você irá obter PRINT na tela, seguido do cursor que agora mudou para III (que é a abreviação de LETTER, ou seja, letra), indicando que o computador não mais espera uma palavra-chave, mas sim uma letra ou número; experimente digitar o número 57. O que você está ordenando? Ora, PRINT significa ESCREVA, portanto, você está dizendo ao computador: "Escreva o n.º 57"; ele executará a sua ordem! Basta informá-lo de que a ordem está completa e isto pode ser feito pressionando a tecla NEW LINE. Verifique o que aparece no canto superior esquerdo! No canto inferior aparece a seguinte Ø/Ø; não se importe com isto por enquanto; apenas saiba que o cursor Kestá "escondido" detrás destes números

Figura 4



De fato, pressione P e você obterá novamente PRINT ; faça então com que ele ESCREVA o resultado de uma conta de somar, por exemplo:

PRINT 7+9

Note que o caractere "+" está em vermelho na tecla da letra K; para fazer com que o "+" apareça na tela, basta apertar a tecla SHIFT simultaneamente com a tecla K! (O mesmo é válido para todos os caracteres em vermelho no TK 82 ou em amarelo no TK 85).



Se você esqueceu disto, você irá obter:

PRINT 7K9

que não faz nenhum sentido! Teremos que apagar a letra K! O computador é capaz de apagar somente o caractere que estiver imediatamente à esquerda do CURSOR; portanto, devemos aprender a DESLO-CAR o cursor; observe as teclas 5 e 8; nelas você verá, em vermelho (ou amarelo), o sequinte:



portanto, ao apertar SHIFT e as teclas 5 ou 8, o cursor caminhará para a esquerda ou para a direita! Suponha que você tivesse cometido o erro acima mencionado estando com o cursor na posição indicada. Pressione SHIFT e 5 ao mesmo tempo e você obterá:

PRINT 7KE9

Pronto, o caractere que desejamos apagar está imediatamente à esquerda do cursor; para apagá-lo basta pressionar SHIFT e a tecla 0 (RUBOUT) simultaneamente; você obtém:

PRINT 789

Agora coloque o sinal de "+" e a seguir pressione NEW LINE; o computador executa sua ordem e escreverá 16 no topo da tela! Se você mandar o computador executar uma ordem que não tem sentido, duas coisas podem ocorrer: ou ele não

# Para dominar seu computador pessoal, vá direto ao Núcleo

Aulas de BASIC em turmas reduzidas (12 alunos) com assistência individual e um micro (TK82-C) permanentemente disponível para cada 2 alunos.

NÍVEL I - Linguagem BASIC e fundamentos de programação.

DURAÇÃO: 20 horas PRÉ-RÉQUISITOS: nenhum: o curso é para principiantes.

Avançado: Programação de jogos, aplicações administrativas e científicas.

DURAÇÃO: 20 horas PRÉ-REQUISITOS: Nível I ou equivalente.

NÍVEL III - Linguagem de máquina especial para o TK82-C

DURAÇÃO: 20 horas PRÉ-REQUISITOS: Nível II e exame prévio



Local e Informações:

NÚCLEO DE ORIENTAÇÃO DE ESTUDOS

Av. Brig. Faria Lima, 1.451 - Conj. 31 - 01451 - S. Paulo - SP

Tel.: 813-4555

executa nada, aparecendo apenas os números por enquanto sem sentido no canto inferior da tela ou ele detecta o erro, não executando a ordem e apontando com o cursor (S) (de sintaxe) onde está o erro; isto depende do tipo de erro que você cometer!

Experimente colocar:

#### PRINT +-8

e a seguir NEW LÍNE! (O caractere "—" está na tecla J) Você obterá:

#### PRINT +8-8

Desloque então o cursor para a direita do sinal de "+" e apague-o; substitua-o pelo número 3:

#### PRINT 35-8

e pressione NEW LINE! Agora o computador é capaz de entender a sua ordem e executará a operação, fazendo aparecer —5 na tela!

Vamos agora ordenar que o computador calcule o valor de uma expressão matemática:

#### PRINT 10-2\*5\*\* 2+3/5\*2

Neste ponto, várias observações são necessárias: não confunda a letra O com o número zero, que é assim representado: Ø. O computador interpreta o símbolo "\*" como um sinal de MULTIPLICAÇÃO, o símbolo "/" como um sinal de divisão e o símbolo "\*" (tecla H) como um sinal de EXPONENCIAÇÃO. A exponenciação é considerada a conta de maior prioridade, seguida pela multiplicação e divisão com igual prioridade e, a seguir, pela soma e subtração, também com igual prioridade; assim, esta expressão será executada desta maneira:

Figura 6

$$10 - 2*5**2 + 3/5*2 =$$

$$10 - 2*25 + 3/5*2 =$$

$$10 - 50 + 3/5*2 =$$

$$10 - 50 + 0.6*2 =$$

$$10 - 50 + 1.2 =$$

$$-40 + 1.2 =$$

$$-38.8$$

(Em caso de empate, a 1ª operação a ser executada será a que estiver mais à esquerda)

e o —38.8 aparecerá na tela; note que o computador usa "." (ponto) ao invés da "," (vírgula), segundo a notação inglesa.

Verifique que, o sinal de exponenciação \*\* deve ser o da tecla onde está a letra H; não adianta pressionar duas vezes o sinal \* da tecla B! Apesar do efeito na tela ser o mesmo, o computador não entenderá sua ordem e dará um erro de sintaxe!

Numa expressão matemática você pode também utilizar os parênteses (letras I e O), por exemplo:

#### PRINT 4 + (7-2)

Neste caso, a subtração será executada primeiro e você obterá o número 20. Surge agora a seguinte pergunta: e se eu desejar escrever uma palavra ou frase? É simples! Basta colocar a palavra ou frase entre aspas (", tecla P), por exemplo:

#### PRINT "BEATLES"

e, a seguir, NEW LINE!

Note que as aspas significam o seguinte: "computador, **copie** exatamente o que estiver escrito entre aspas"! De fato, experimente colocar:

#### PRINT "3+4"

e NEW LINE! Sua ordem será executada; ele copiará 3 + 4 no topo da tela mas SEM executar a operação! Portanto, você poderá colocar todos os caracteres que quiser (letras, números, símbolos) entre aspas. Se você desejar que as próprias aspas sejam copiadas no topo da tela, você deverá usar as aspas duplas (tecla Q), da se-

guinte maneira:

## PRINT " ""BEATLES""

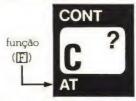
pressione NEW LINE e você irá obter "BEATLES", ao invés de BEATLES, no canto superior da TV!

A esta altura, você deve estar cansado(a) de escrever sempre no topo da tela; vamos variar um pouco! Para isto é necessário saber que a tela tem disponíveis 22 linhas e 32 colunas numeradas de 0 a 21 e 0 a 31 respectivamente, sendo que a posição do canto superior esquerdo da tela é a posição 0,0. Note que estas 22 linhas NÃO INCLUEM a linha onde você escreve a sua ordem; você tem 2 linhas para isto, sempre disponíveis. Vamos então escrever BEATLES a partir da linha 10 e coluna 5: (figura 7)

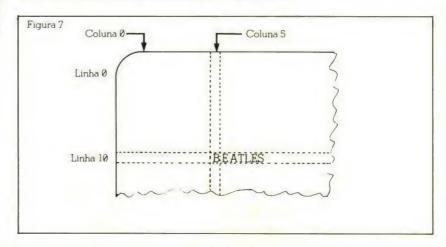
Basta fazer o seguinte:

### PRINT AT 10,5; "BEATLES"

Preste atenção: a palavra ÂT não é uma palavra-chave, nem letra, mas sim uma função e, para que possamos escrevê-la, devemos mudar o cursor de para Epara fazer isto, pressione SHIFT e NEW LINE (FUNCTION) simultaneamente. Agora, com o cursor em paperte a tecla C. Todas as palavras que estiverem abaixo de cada tecla são tratadas como FUNÇÕES e, para obtê-las na tela, é necessário o cursor estar em F (fig. 8).



Não ADIANTA tentar escrever a função; por exemplo, no caso, apertando a letra A e a letra T e a seguir um espaço (tecla SPACE)! Experimente fazer isto e ver o que ocorre!



Faça agora o seguinte:

PRINT AT 12,28; "BEATLES"

Tente explicar o que acontece!

#### A instrução LET

Experimente, agora, tentar escrever uma palavra sem usar as aspas na ordem de PRINT.

#### PRINT LOVE

Ao apertar NEW LINE, nada aparecerá no canto esquerdo superior da tela, mas também não aparecerá o cursor S indicando erro! Veja porque: quando uma letra ou grupo de letras aparece sem aspas, o computador interpreta esta letra ou grupo como uma VARIÁVEL MATEMÁTICA, cujo valor deveria estar em sua memória; ele irá procurá-la sem no entanto encontrá-la e por isto não poderá escrever seu valor!

Experimente, então, fazer:

#### LET LOVE = 10

(LET, letra L)

e, à seguir, NEW LINE! Nada aparecerá novamente no topo da tela! De fato, você não ordenou ao computador que ele escrevesse mas sim que, em SUA MEMÓ-RIA, atribuísse à variável LOVE o valor 10!

Experimente fazer agora:

#### PRINT LOVE

O que você obtém? Ora, ele irá procurar LOVE em sua memória e irá achar o número 10 que será então escrito! Faça agora:

#### LET LOVE = LOVE +1

(NEW LINE)

Note que o sinal de igual usado no computador não tem o significado usual; de fato, seria absurdo matematicamente dizer que um número é igual a ele mesmo mais um! Portanto, o sinal de igual significa: atribua à variável da esquerda o número ou resultado da operação que estiver à direita!

Digite agora:

#### PRINT "LOVE"; LOVE

(NEW LINE)

Note bem o efeito das aspas! O ponto e vírgula é necessário para o computador entender que deve escrever coisas distintas! Se você não gostou do fato dos escritos saírem "grudados", basta colocar um espaço em branco após a palavra LOVE entre aspas; para obtê-lo, pressione a tecla SPA-CE:

#### PRINT "LOVE "; LOVE

Lembre-se, na memória do computador agora está a variável LOVE associada ao número 11. Obviamente se você desligábo ele irá "esquecer" isto e ao ser ligado novamente nada aparecerá na tela se você ordenar:

#### PRINT LOVE

Entretanto, você pode "apagar" as variáveis da memória do computador sem desligá-lo, usando a ordem (key-word):

CLEAR (letra X)

Experimente então fazer CLEAR, NEW LINE e, a seguir, faça:

#### PRINT LOVE

Como esperado, nada será escrito, pois o computador "limpou" a sua memória!

### = LANÇAMENTO =

#### PASSAGEM PARA O INFINITO

Sensacional jogo onde vocé tentará encontrar e aur com um fabuloso tesouro em um complexo labirinto, guardado por terriveis polvos monstros, e com mais de 400 passos. Para ajudá-lo, vocé contará com algumas espadas, que garantirão sua sobrevivência na luta com os monstros, e com os prisioneiros encarcerados nas várias passagens que lhe indicarão o caminho a seguir. Totalmente em linguagem de máquina com gráficos fantasticamente animados e três niveis de dificuldade para desafiá-lo. Preço. Cr\$ 7.000,00

#### - MIDWAY -

Uma grande guerra mundial está sendo travada nas águas do Atlántico. Você agora é o comandante do submarino atómico MIDWAY, sua missão: destruir todas as bases inimigas em águas brasileiras. Cuidado com os navios, aviões e minas espalhados pelos invasores. Para auxiliá-lo poderá contar com uma frota de navios de reabastecimento, várias bases aliadas e um computador de bordo. Um grande desafio com gráficos e várias rotinas em linguagem de máquina. Preço: Cr\$ 5.000,00

#### - JORNADA NAS ESTRELAS -

A sua nave interplanetária ENTREPRISE necessita livrar a galáxia dos invasores Klingon, e vocé, como comandante da nave, terá a árdua missão de destrui-los. Um jogo famoso no mundo todo em uma de suas melhores versões pela Softkristian, com efeitos gráficos sensacionais.Preço. Cr\$ 5.000.00

#### - 2. DIMENSÃO

Agora você jă pode terum fliperama em seu microcomputador: em 2º DIMENSÃO dois jogos agitadissimos para testar sua coordenação motora. Em SPACE INVADER você tem os originais invasores atacando sua nave e em ASTEROID você deve pousar em um planeta e, para tanto deverá ultrapassar os obstáculos que vêem à sua frente tentando destrui-lo. Grandes jogos em linguagem de mâquina. Preço: Cr\$ 5.000,00

#### - VISITA AO CASSINO -

Quatro grandes jogos em um só: caça-niqueis, roleta, 21, e perseguição fatal fazem parte deste sensacional conjunto. Todos os jogos com gráficos e rotinas em linguagem de máquina, para você que gosta de apostar e torcer. Preço: Cr\$ 6.000,00.

#### - 10 JOGOS EXCITANTES PARA 1 K

Dez pequenos jogos para você incrementar e aprender bastante os efeitos de programação de jogos e trabalhos com video. Se você não dispõe da expansão de 16 K já poderá ter entretenimento com esta sensacional fita. Se você já dispõe de 16 K compre para incrementá-los e terá excelentes jogos. Preço: Cr\$ 4,000,00.

Compre conosco de qualquer parte do Brasil sem despesas adicionais, enviando um cheque cruzado e nominai A KRISTIAN ELETRÓNICA Lita. (não precisa visar), e garanta o recebimento de nosso informativo. NOVIDADES KRISTIAN totalmente graturio.



Rua da Lapa, 120 grupo 505 Tels.: 252-9057 - 232-5948 CEP 20021 - Rio de Janeiro RJ

Todas as fitas vão em embalagem lacrada, com gravação profissional, para sua garantia. A Kristian trocará qualquer fita que seja enviada, com defeitos de fabricação.



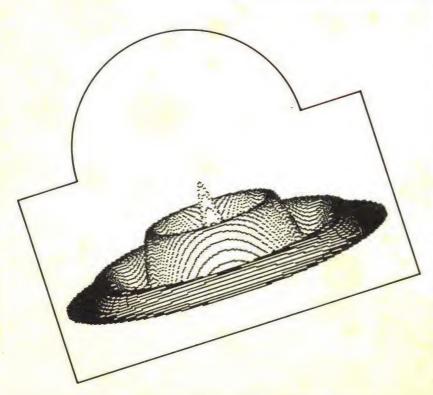
# Como fazer sua assinatura

A nossa Revista não será distribuída nas bancas. Para obter seu exemplar mensal, contendo muitos programas para o seu TK, muitas dicas e prêmios interessantíssimos, você deverá fazer uma assinatura: o preço anual da assinatura é de Cr\$ 11.800. Porém, até 30 de junho, manteremos o preço de Cr\$ 9.900.

Além da Revista, você ganhará uma fita com dois jogos inéditos, exclusivos para nossos assinantes: um deles necessita apenas 2 K de RAM para ser rodado; o outro já exige uma expansão de 16 K. Esta fita, se comercializada, teria um preço aproximado de Cr\$ 6.900. Você deverá preencher o cupom anexo e colocá-lo num envelope, junto a um cheque nominal ou vale postal a favor de Micromega Publicações e Material Didático Ltda., no valor de Cr\$ 9.900 (oferta válida até 30 de junho). O envelope deverá ser selado e endereçado à Micromega P. M. D. Ltda. — Caixa Postal n.º 60081 — CEP 05096 — São Paulo — SP.

Faça as contas e não perca esta oportunidade. Fazendo sua assinatura durante esta promoção, você estará pagando pouquíssimo por exemplar (lembre-se: só a fita que você ganha de brinde vale Cr\$ 6.900.) e estará iniciando uma valiosa coleção a partir do nº 1.

# Olha só o que está reservado para o nº 2



#### Programas do Leitor:

Muitos programas interessantíssimos bolados ou adaptados por nossos leitores.

#### Programas do Mês:

Como fazer gráficos de alta resolução (256 x 256 pontos) no seu TK. Como memorizar a tela para uso posterior.

#### Dicas

O uso de FLAG para você não se perder no meio de um programa complicado.

#### Novidades

As funções especiais do TK 85.

#### Cursos

Continuação do Curso Basic TK e começo do Assembly Z80 do TK.

#### Pequenos Anúncios

Para esta seção você poderá enviar um pequeno anúncio para publicação gratuita. PANEMA MICAD

o maior revendedor TK no Brasil

Atendimento personalizado. Muito mais que uma frase de propaganda, é um compromisso honrado.

Ipanema Micro, uma boutique eletrônica com calor humano.

Financiamento em até 24 pagtos. sem entrada e leasing.

Expansões de memória p/TK82-C de 16K e 64K Joystick - Impressora - linha completa MICROSOFT

SOFTWARE E COMPUTADORES USADOS

Temos também CURSO DE BASIC

PRONTA PRONTA ENTREGA ENTR82-C TK82-C e TK85 e TK85



16Kbyte

Rua Visconde de Pirajá, 540 - Loja 106 CEP 22410 - Rio de Janeiro-RJ

Fone: (021) 259-1516 —— Telex: (021) 31107 - Ipanema-RJ

APAGADOR INSTANTÂNEO P/FITAS K-7

SEM <mark>PIL</mark>HAS OU ENERGIA EL<mark>ÉTRIC</mark>A

Twin Go®

PARA
APAGAR
BASTA PASSAR
A FITA IDA E
VOLTA PELA
ABERTURA

Cr\$ 6.864,00

p/assinantes da revista
MICROHOBBY - promoção
válida até 30/06/83

Apaga em apenas 4 segundos, qualquer fita cassete independente de sua duração, eliminando todos os ruídos e chiados decorrentes de frequentes regravações. Poupa tempo e melhora a qualidade na reutilização. Gravando a fita em cima de outra gravação, a qualidade da reprodução será reduzida consideravelmente, além de criar confusão na gravação, principalmente se esta for por tempo mais curto que a anterior.

Desgravando com o TWIN GO, nada disso acontece e você ainda tem uma garantia de 5 anos contra defeitos ou qualquer deficiência técnica do aparelho.
TWIN GO, indispensável a todos os adeptos na utilização de fitas cassete.

Pedidos por carta à

MICROMEGA PMD LTDA.
Caixa Postal 60081 - CEP 05096 - São Paulo-SP
anexando Cheque Nominal ou Vale Postal,
incluindo mais despesas de frete no valor
de Cr\$ 500,00, autorizando o recebimento
da compra no prazo de 15 dias.

